

George Edward King

George Edward King (1852–1912) fue un arquitecto británico progresivo que se mudó primero a los Estados Unidos y después a México. Ejerció en los Estados Unidos alrededor de veinte años y diseñó varias residencias particulares en Boulder, Colorado; el Old Main en el Colegio de Agricultura de Colorado (ahora la Universidad del Estado de Colorado) en Fort Collins; el teatro Tabor, la oficina de correos y el hotel, todos en Leadville, Colorado; y varias oficinas y residencias en El Paso, Texas. Muchos de estos edificios siguen en pie.²

En la década de 1890, King abrió un negocio llamado King & Johnson en la Ciudad de México, con Charles Grove Johnson. Posteriormente, King estableció oficinas en varias ciudades, incluyendo Guadalajara, Durango y Chihuahua.

En 1908, King dirigió personalmente la oficina de Guadalajara, mientras que su hijo, Arthur, estuvo a cargo de la oficina de la Ciudad de México.³ King aceptó varios encargos. Diseñó la antigua aduana (ahora Museo Histórico) en Ciudad Juárez; teatros en Zacatecas, Durango y Chihuahua; y remodeló el Correo Mayor, la principal oficina de correos de la Ciudad de México; así como el Palacio de Gobierno y Teatro Degollado en Guadalajara.⁴

En Chapala, King fue el responsable de la Villa Tlalocan y Casa Braniff, y pudo haber intervenido en la construcción de otros edificios del mismo periodo. Cuando empezó la revolución en 1910, King y su familia huyeron a Texas, en donde tanto George como su esposa, Harriet, murieron dos años después.

Para diseñar su casa en Chapala, Carden contrató al renombrado arquitecto británico George Edward King, quien en un momento u otro tuvo oficinas en varias ciudades de México, incluyendo la capital. King trajo a uno de sus socios, Charles Grove Johnson, de Nueva York a la Ciudad de México en 1895 para dirigir personalmente

la construcción del chalet muy hermoso que el Sr. Lionel Carden planea erigir a las orillas del lago de Chapala. Será moderno, hermoso y costará alrededor de 10,000 dólares.⁵

Si tomamos en cuenta la inflación, esa cantidad equivale a \$300,000 hoy en día. La construcción de la Villa Tlalocan tardó casi un año en completarse.

La Villa Tlalocan no fue el único trabajo de King en Chapala. Tiempo después, el abogado e historiador tapatío Luis Pérez Verdía le pidió que construyera la llamada mansión Braniff, hoy restaurante Cazadores. Debido a sus aparentes similitudes arquitectónicas con la Casa Braniff, King (o quizás